

เทียวไทย

วรสพนัน
dogwatta@gmail.com

ฮักนะ สารคาม

ภาพยนตร์เรื่อง ฮักนะ สารคาม มีสาวสวยร่างเตี้ยอย่างตุ๊กกี้ ดาวตลกจากรายการชิงร้อยชิงล้าน แสดงนำ อย่างน้อยก็ทำให้คนได้รู้จักจังหวัดมหาสารคาม เมืองเล็กๆในภาคอีสาน ตอนกลางขึ้นมาบ้าง นอกจากความน่ารักของผู้คนที่ยิ้มแย้มแจ่มใสทักทายให้ความเป็นมิตรแก่กันแล้ว ทัศนียภาพและวัฒนธรรมของเมืองนี้ก็น่าสนใจไม่น้อย จังหวัดมหาสารคามในอดีตได้ชื่อว่าเป็นตักศิลาอีสาน เนื่องจากมีสถาบันการศึกษาตั้งอยู่มากมายทุกซอกถนน ดังนั้น ถ้าใครเรียนจบชั้นมัธยมฯ แล้วสอบเข้าที่ไหนไม่ได้ก็จะแห่มาเรียนที่นี่

แม้จะเป็นเมืองเล็กๆ ซึ่งจักรยาน 20 นาทีก็ทั่วถึง แต่ในตัวเมืองก็มีโรงแรมหรูระดับอินเตอร์ชื่อว่าโรงแรมตักสิลา มีจำนวน 60 ห้อง แยกที่มาพักมีทั้งนักท่องเที่ยวต่างชาติและคนไทย ส่วนใหญ่เป็นกลุ่มนักวิชาการ หรือไม่กี่ครู อาจารย์ที่เดินทางมาสัมมนาเรื่องการศึกษา รายได้เข้าจังหวัดจึงมีไม่มากนัก

คำขวัญของจังหวัดมหาสารคามคือ **พุทธมณฑลอีสาน ถิ่นฐานอารยธรรม ผ้าไหมล้ำเลอค่า ตักสิลานคร** ฟังดูแล้วก็เก๋ไก๋ดี ในตัวเมืองมีที่กินที่เทียวหลายแห่ง ที่เห็นๆก็มีสวนหย่อม สวนพฤกษชาติที่ปลูกไม้ดอกไม้ประดับสำหรับให้คนมานั่งพักผ่อนในช่วงวันหยุด บางคนก็มาวิ่งออกกำลังกาย บ้างก็พาครอบครัวมาปูเสื่อเปิบข้าวเหนียว บรรยากาศไม่ต่างจากสวนลุมฯในกรุงเทพฯ



สำหรับตลาดใต้รุ่งเทศบาลเมืองมหาสารคามเป็นแหล่งรวมอาหารยามดึก มีร้านขายอาหารมากมาย ไม่ว่าจะเป็นผัดไทย ไก่ทอด ส้มตำ น้ำตกชกเล็ก (ลาบดิบ) รวมถึงก๋วยเตี๋ยวลาว ก๋วยเตี๋ยวฉนวน เย็นตาโฟ ราดหน้า หรืออาหารญี่ปุ่นอย่างซูชิก็มี ร้านไหนทำอร่อยถามสามล้อ มอเตอร์ไซค์รับจ้างแถวนั้นก็จะรู้เองครับ

มาเทียวมหาสารคามทั้งที่ต้องไปไหว้พระธาตุนาดูนองค์พระธาตุเป็นสี่ขาวมงดุสว่างตา สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2529 ภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุซึ่งขุดพบในบริเวณดังกล่าว นอกจากนี้บริเวณพระธาตุนาดูนยังมีศูนย์พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมจำปาศรีจัดแสดงโบราณวัตถุอายุประมาณพุทธศตวรรษที่ 13-16 ที่ขุดค้นในบริเวณเดียวกัน

พระธาตุนาดูนมีความสูง 50.50 เมตร ฐานเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ลักษณะคล้ายเจดีย์ในยุคทวารวดี ซึ่งชาวมหาสารคามมาราบไหว้ไม่เคยขาด โดยเฉพาะวันอาสาฬหบูชา วิสาขบูชา จะมาเวียนเทียนโดยรอบ

จากนั้นไปชมพิพิธภัณฑ์วัดมหาชัย ซึ่งจัดแสดงโบราณวัตถุมากมาย ส่วนใหญ่เป็นศิลปะอีสาน มีทั้งใบเสมาหินพระพุทธรูปโบราณ บานประตูคันทวยแกะสลักอายุประมาณ 100-200 ปี รวมทั้งวรรณคดีภาคอีสาน ซึ่งบ่งบอกถึงความรุ่งโรจน์ในอดีต

ปิดท้ายที่สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ตั้งอยู่ในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ที่นี่จัดแสดงนิทรรศการแบบถาวรเกี่ยวกับศิลปะและวัฒนธรรมอีสานดั้งเดิม ตั้งแต่การทอผ้า การประยุกต์ผลิตภัณฑ์ผ้าพื้นเมือง เครื่องจักสานและงานไม้ งานหล่อโลหะ การพัฒนาเครื่องปั้นดินเผา เครื่องใช้ในครัวเรือน เครื่องมือจับสัตว์ เครื่องดนตรี ทำให้รู้ว่าอีสานก็มีวัฒนธรรมโดดเด่น มีเอกลักษณ์ในตัวเองเหมือนกัน

มหาสารคามไม่มีภูเขาทะเล น้ำตก ดังนั้น สิ่งที่ได้กลับมาคือภูมิปัญญาอีสานนี้แหละครับ